

APRENDIENDO A CLASIFICAR Y DOCUMENTAR CERÁMICA EN ARQUEOLOGÍA: ÉPOCAS ROMANA Y TARDOANTIGUA

- ✓ 100% online
- ✓ Material didáctico incluido
- ✓ 12 ECTS-300 horas
- ✓ Nivel iniciación
- ✓ 216 € (descuentos aplicables)
- ✓ Certificado de Enseñanza Abierta



¡Reserva tu plaza hasta el 15 de enero!

**18 ENERO
15 JULIO**

2021

Equipo docente

Mar Zarzalejos Prieto
M^a Rosa Pina Burón
Raúl Aranda González

Desarrollo
profesional y personal

12 créditos

Curso académico 2020-2021

Aprendiendo a clasificar y documentar cerámica en
Arqueología: épocas romana y tardoantigua

del 18 de enero al 15 de julio de 2021

CERTIFICADO DE ENSEÑANZA ABIERTA

Características: material multimedia, actividades presenciales optativas, curso virtual y guía didáctica.

Departamento

Prehistoria y Arqueología

Facultad de Geografía e Historia

PROGRAMA DE DESARROLLO PROFESIONAL Y PERSONAL

Curso 2020/2021

El Programa de Desarrollo Profesional y Personal acoge cursos que dan derecho a la obtención de un Título Propio por la UNED. Cada curso se impartirá en una de las siguientes categorías: Experto Profesional, Enseñanza Abierta, Actualización Profesional (*) y atienden una demanda de formación en respuesta a las necesidades e intereses del mundo del trabajo. Sus cursos estarán promovidos por la UNED o entidades sociales y económicas que busquen el apoyo académico de la Universidad para la mejor calidad de sus acciones de formación y promoción de sus colectivos laborales y profesionales.

Requisitos de acceso: no hay requisitos mínimos de acceso, salvo los específicos de cada curso establecidos por su director.

(*) En los cursos que se ofertan en Enseñanza Abierta que en su denominación contengan la especificación de (ACTUALIZACIÓN PROFESIONAL), la superación del curso se acreditará mediante un "Certificado de Actualización Profesional" (Reunión del Consejo de Gobierno de la UNED, celebrada el día dieciséis de diciembre de dos mil catorce, por la que se aprueba la implantación de cursos para cubrir la formación profesional y empresarial con la denominación de Certificado de Actualización Profesional).

Destinatarios

No hay requisitos mínimos de acceso, aunque está especialmente recomendado para alumnos de grado y máster en Geografía e Historia, Historia del Arte, Arqueología, Patrimonio Histórico, Museología y disciplinas afines, así como a aquellos profesionales en ejercicio que quieran profundizar en el conocimiento específico de las producciones cerámicas de época romana y tardoantigua.

Al ser un curso de iniciación, también resulta adecuado para un público general interesado en la Arqueología y la cultura material de la Antigüedad.

Curso con Incentivos en la matrícula (ver apartado Descuentos).

No podrán acumularse en la misma matrícula diferentes ayudas/becas/incentivos.

1. Objetivos

1. Comprender el valor de la cerámica como fuente documental y las múltiples posibilidades de su estudio.
2. Familiarizarse con los procedimientos y herramientas básicas para el tratamiento, registro y análisis crítico de la cerámica arqueológica.
3. Adquirir un conocimiento global de las producciones cerámicas más difundidas en la Antigüedad, sus rasgos tecnológicos y morfológicos, así como su correcta inserción en el tiempo y en el espacio.

2. Contenidos

Bloque I. Fundamentos teóricos y metodológicos

1. Introducción al estudio de la cerámica en Arqueología.
2. La fabricación de la cerámica en la Antigüedad: tecnología, procesos productivos y estructuras humanas.
3. Nociones y procedimientos básicos para la gestión y tratamiento del material cerámico en el campo y en el laboratorio.
4. Clasificación y caracterización de las cerámicas arqueológicas.
5. La documentación gráfica de las cerámicas arqueológicas

Bloque II. Producciones universales de época romana y tardoantigua

6. Vajillas finas de mesa de época romana: cerámicas de barniz negro, terra sigillata, paredes finas.
7. Cerámica común romana de mesa y de cocina, transporte y almacenaje.
8. Varia: lucernas, unguentaria, materiales constructivos.

9. Cerámicas de época visigoda.

10. Cerámicas de época emiral.

3. Metodología y actividades

Este curso sigue la metodología de enseñanza a distancia con apoyo on line. Se proporcionará a los alumnos los materiales del curso a través de la plataforma virtual, en la que podrán obtener además orientaciones del equipo docente y participar a través de los foros.

Está prevista la realización de una sesión presencial de 3 horas en el laboratorio de Arqueología de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED y dirigida por los docentes del curso, en la que los alumnos tendrán la oportunidad de aplicar los conocimientos teóricos adquiridos y trabajar con materiales arqueológicos originales de época romana y tardoantigua (examen visual de fragmentos de las distintas producciones cerámicas estudiadas a lo largo del curso, análisis macroscópico de pastas, clasificación formal y tecnológica, dibujo a mano). Esta sesión no tendrá carácter obligatorio, y se realizará preferentemente un viernes en horario de tarde, en los meses finales del curso (mayo o junio) en fecha aún por concretar que se comunicaría al comienzo del curso.

Sí será obligatoria para la superación del curso la entrega de los ejercicios prácticos que se especifican en el apartado de "Calificación y evaluación".

4. Nivel del curso

Iniciación

5. Duración y dedicación

Duración: del 18 de enero de 2021 al jueves 15 de julio de 2021.

Dedicación: 300 horas.

6. Equipo docente

Director/a

Director - UNED

ZARZALEJOS PRIETO, MARIA DEL MAR

Directores adjuntos

Director adjunto - Externo

PINA BURON, MARIA ROSA

Colaboradores externos

Colaborador - Externo

ARANDA GONZALEZ, RAUL

7. Material didáctico para el seguimiento del curso

7.1 Material disponible en la plataforma virtual

Todo el material necesario para la realización y superación del curso estará disponible gratuitamente en la plataforma virtual. El material docente consiste en los siguientes documentos:

- Guía didáctica con las orientaciones metodológicas para el estudio, calendario de formación y criterios de evaluación.
- Dossier elaborado por el equipo docente con el desarrollo de los contenidos teóricos del curso, organizados en 10 unidades didácticas (2 bloques temáticos) y bibliografía complementaria seleccionada.
- Cuestionario de preguntas tipo test (uno por cada bloque temático) y enunciados de los ejercicios prácticos que forman parte de la evaluación del curso.

7.2 Otros Materiales

Se recomendará bibliografía de consulta, así como recursos web relacionados con los contenidos del curso.

8. Atención al estudiante

..La atención al alumno se realizará preferentemente a través del curso virtual disponible en la plataforma aLF. No obstante, podrá también ser atendido a través del correo electrónico de los miembros que integran el equipo docente:

mzarzalejos@geo.uned.es - Mar Zarzalejos Prieto

mrosapina@geo.uned.es - M^a Rosa Pina Burón

raranda@jicac.cat- Raúl Aranda González

..En caso necesario podrían ser atendidos por vía telefónica en los horarios y números de teléfono siguientes: Miércoles de 11:00 a 19:00 horas y jueves de 10:00 a 14:00 horas.

Teléfonos:

91 398 8455

91 398 9244

Está prevista la realización de una sesión presencial no obligatoria de 3 horas en el laboratorio de Arqueología de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED. La fecha se concretará al inicio del curso.

9. Criterios de evaluación y calificación

Para la superación del curso será obligatoria la realización de tres ejercicios prácticos:

- Lectura del material didáctico de cada bloque y realización de un cuestionario tipo test sobre sus contenidos.
- *Practicum* sobre una selección de piezas propuestas por el equipo docente, que consistirá en la descripción formal y tecnológica, así como encuadre productivo y cronológico de las mismas.

10. Precio público del curso

Precio público de matrícula: 216 €

11. Descuentos

11.1 Ayudas al estudio y descuentos

Se puede encontrar información general sobre ayudas al estudio y descuentos en este [enlace](#).

11.2 Incentivos

Son Ayudas que se concederán a propuesta voluntaria de los directores de los cursos, que son los que más conocen a su alumnado, y se detraerán del crédito disponible para el curso.

Su concesión no anula el porcentaje de los ingresos de matrícula que se destina a ayudas al estudio en esta actividad.

En todo caso, el porcentaje que se va a incentivar será exclusivamente el que corresponda al precio de matrícula (en ningún caso al precio del material necesario para el seguimiento del curso).

Los incentivos a la matrícula aprobados para este curso académico son los siguientes:

- Socios de la Sociedad de Estudios de la Cerámica Antigua en Hispania o Colegiados en la Sección de Arqueología del CDL (Colegio de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras) de la Comunidad de Madrid.

Descuento aplicado: 30%.

12. Matriculación

Del 7 de septiembre de 2020 al 15 de enero de 2021.

Atención administrativa:

Cursos de Certificado de Enseñanza Abierta

ea@adm.uned.es

Tf. 91 398 7711 / 7530

C/ Juan del Rosal, 14 - 1ª planta

28040 Madrid

13. Responsable administrativo

Negociado de Enseñanza Abierta