

- Boube, J. 1965: *La Terra sigillata hispanique en Maurétanie Tingitane. I. Les marques de potiers*, Rabat.
- Boube, J. 1968-72: "La terra sigillata hispanique en Maurétanie tingitane. Supplement II au catalogue des marques des potiers", *Bulletin d'Archéologie Marocaine*, VIII, 67-126
- Bourgeois, A. y Mayet, F. 1991: *Belo VI. Les sigillées*, Collection de la Casa de Velázquez, Madrid.
- Carrasco Serrano, G. y Fuentes Sánchez, J.L. 2014: "Difusión de la terra sigillata hispánica en la Submeseta sur. Nuevas aportaciones de los fondos del Museo de Ciudad Real", en Rui Morais, Adolfo Fernández y María José Sousa (eds.) *As produções de imitação na Hispania. Monografias Ex Officina Hispana II*, Vol.II, Porto, 247-268.
- Carrasco Serrano, G. y Fuentes Sánchez, J. L. 2015: "Sellos de terra sigillata hallados en la Submeseta Sur: Los contextos de la provincia de Ciudad Real" en M^a I. Fernández García, P. Ruiz Montes y M^a V. Peinado Espinosa (Eds.) *Terra Sigillata Hispánica 50 años de investigaciones*, Roma, 559-568
- Fernández-García, M^a. I. 2013: *Una aproximación a Isturgi romana: El complejo alfarero de Los Villares de Andújar*, Jaén, España, Roma.
- Fernández-García, M^a. I. y Serrano Arnáez, B. 2013: "Estructuras humanas de producción" en M^a I. Fernández-García (Coord.) *Una aproximación a Isturgi romana: El complejo alfarero de Los Villares de Andújar*, Jaén, España, Roma, 91-108.
- Fernández García, M^a. I. 2015: "La terra sigillata de origen bético: un camino aún por recorrer", en C. Fernández Ochoa, Á. Morillo y M. Zorzalejos (eds.) *Manual de Cerámica romana II, Cerámicas romanas de época altoimperial en Hispania. Importación y producción*. 233-319.
- Fernández García M^a. I. 2019: "La terra sigillata hispánica de Los Villares de Andújar y su materialización en los centros receptores", en M^a I. Fernández García y E. Gómez Moreno (coords.) *La cerámica de mesa romana en sus ámbitos de uso. Terra Sigillata Hispánica*. I, Andújar, 13-61.
- Fernández Ochoa, C. y Zorzalejos, M. 1989: "Terra Sigillata del Museo de Ciudad Real. Colección Tello", *Zephyrus* XLI-XLII, 455-470.
- Fernández Ochoa, C. y Zorzalejos, M. 1993: "Las producciones de Terra Sigillata Altoimperial de Sisapo (La Bienvenida, Ciudad Real) II. Terra Sigillata Hispánica", *Espacio Tiempo y Forma*, Serie H^a. Antigua 6, 161-206.
- Mayet, F. 1984: *Les céramiques sigillées hispaniques. Contribution à l'histoire économique de la Péninsule Ibérique sous l'Empire Romain*, vols. I y II, Paris.
- Poveda Navarro, A. M. 1999: "Las producciones de terra sigillata hispánica y su comercialización en el sureste de Hispania", en M. Roca, Roumens y M^a.I. Fernández-García (Coords.), *Terra Sigillata Hispánica. Centros de fabricación y producciones altoimperiales. Homenaje a M^a. Angeles Mezquiriz*, Universidad Málaga/ Universidad de Jaén, 209-230.
- Poveda Navarro, A. M. y Fuentes Sánchez, J. L. 2015: "La terra sigillata hispánica de la colonia de Libisosa Foroagustana, Lezuza, Albacete: su presencia en el contexto del resto de sigillatas importadas" en M^a I. Fernández García, P. Ruiz Montes y M^a V. Peinado Espinosa (Eds.) *Terra Sigillata Hispánica 50 años de investigaciones*, Roma, 321-331.
- Poveda Navarro, A. M. y Fuentes Sánchez, J. L. 2018: "Un ejemplo de contextualización cerámica altoimperial: La evidencia del Área II de la colonia romana de Libisosa Foroagustana (Lezuza, Albacete)" en P. Ruiz Montes, M^a. V. Peinado Espinosa y M^a I. Fernández García (Eds.) *Estudios para la configuración de las facies cerámicas altoimperiales en el Sur de la Península Ibérica*, Roman and Late Antique Mediterranean Pottery 11, Oxford, 271-283.
- Uroz Sáez, J. 2014: "La colonia romana de Libisosa y sus precedentes", en Gregorio Carrasco Serrano (Coord.) *La Ciudad romana en Castilla-La Mancha*. Colección estudios 134. UCLM, 29-56.
- Uroz Sáez, J., Poveda Navarro, A. M. y Márquez Villora, J.C. 2013: "Libisosa. La transformación de un oppidum en colonia romana", en *Actas III Seminario de Historia, La Iberia de los oppida ante su romanización (Elda 2003)* (A.M. Poveda Navarro, J. Uroz Sáez, Eds.), *Alebus* 13, Murcia, 221-252.
- Sillères, P. 1977: "Le "Camino de Anibal", itinerario de gobelets de Vicarello, de Castulo a Saetabis", *Melanges de la Casa de Velázquez*, XII, 1977, 31-83.
- Roldán Hervás, J. M. 1973: *Itineraria Hispana. Fuentes Antiguas para el estudio de las Vías Romanas en la Península Ibérica. Anejo de Hispania Antiqua*.

¹ (Ptolomeo, II, 6, 58)

² (Plinio, III, 4, 30)

Marcas de alfarero sobre Terra Sigillata Hispánica en el yacimiento "Ermita de Santiago", Valdemoro (Madrid)

Pilar Oñate Baztán*

Jesús Rodríguez Morales**

Juan Sanguino Vazquez*

Almudena Sanguino Tallón*

*Gabark, Consultores en Patrimonio Histórico 2013.

**Arqueólogo.

gabark2013@gmail.com

jeromor@gmail.com

En el presente trabajo pretendemos dar a conocer varias marcas de alfarero encontradas en el yacimiento de Ermita de Santiago, en Valdemoro (Madrid), situado al SE del municipio, sobre una suave ladera junto a un cauce de tercer orden, afluente del arroyo de La Cañada por su lado derecho y a 200 m de distancia de éste.

La intervención arqueológica realizada en este yacimiento formaba parte de la fase de estudios previos que conllevaba la ejecución del desarrollo urbanístico del PP I-4 "Ermita de Santiago", realizada en 2007 y 2017, en el que se identificaron varios enclaves con una secuencia cronológica ininterrumpida desde el neolítico hasta el s. IX-X d. C.

Dada la importancia de los restos hallados: asentamiento rural, de época romana en el que se ha identificado un posible vicus altoimperial, de posible génesis carpetana y una villa tardo romana, tras el desbroce del sector y una primera limpieza superficial, se pudo modificar el plan parcial y dejar el área donde se identificaron los restos romanos como de reserva arqueológica, por lo que no se llegó a excavar en él, y, por lo tanto, todos

los fragmentos cerámicos, entre ellos los presentados aquí, han sido registrados en el nivel superficial, por lo que carecen de contexto estratigráfico.

Entre ellos se ha recogido un pequeño conjunto de fondos de TSH con marcas de alfarero, que, en el caso de la Comunidad de Madrid, prácticamente no se han estudiado hasta la fecha y que aportan datos importantes al estudio de las relaciones comerciales en el centro de la península

LAS MARCAS

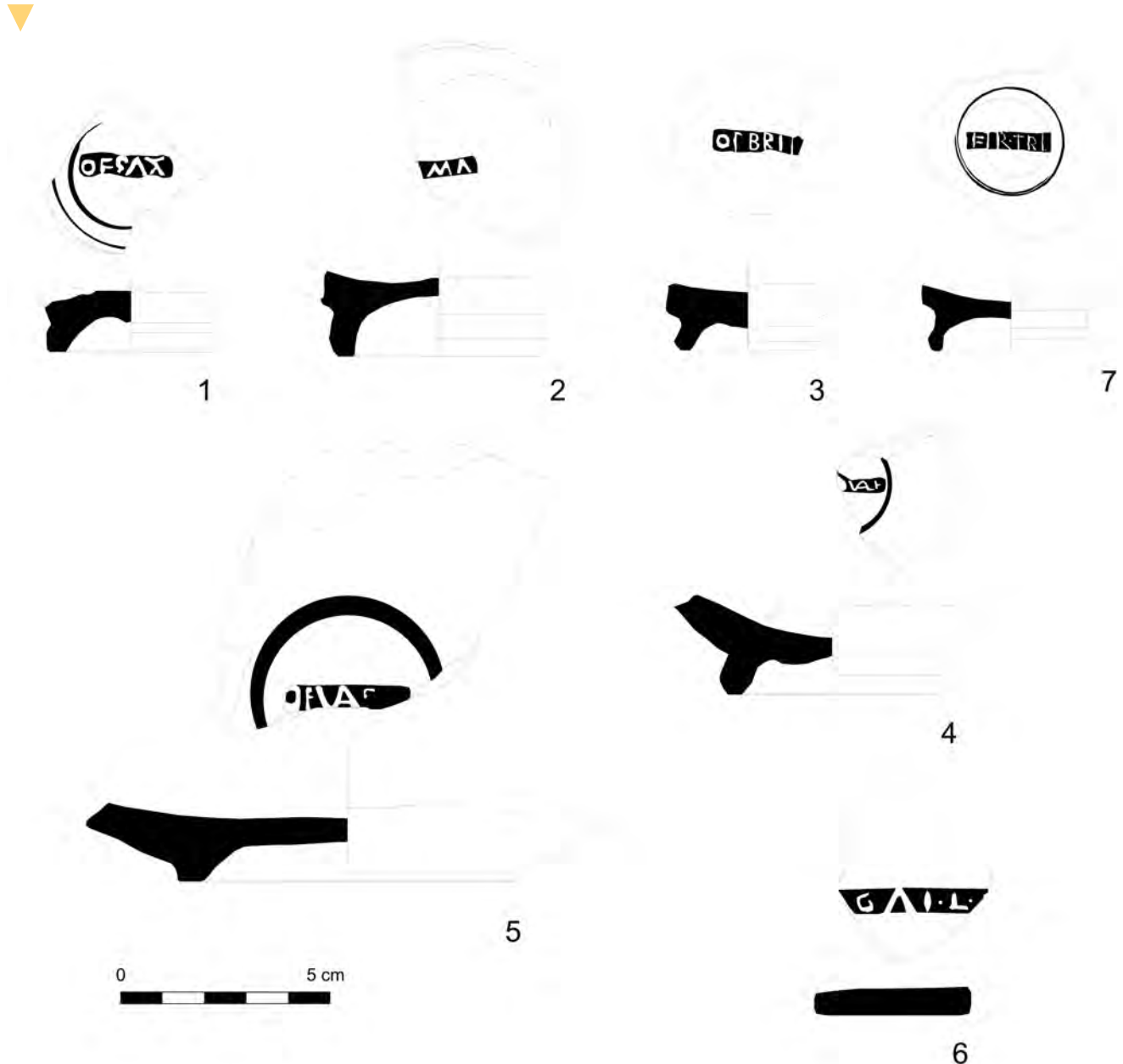
Hemos podido estudiar un total de siete marcas de alfarero, todas ellas sobre *sigillata* hispánica de la zona de Tricio, solo una de ellas (Fig. 1, nº 5) presenta dificultades de lectura por su mala conservación. La interpretación de otra de ellas (Fig. 1, nº 4) es algo dudosa, ya que no se conserva entera, y en tan sólo dos, el sello está íntegro, por lo que su lectura no cabe duda. Todas las marcas aparecen en el interior de la pieza, de formas indeterminadas, ya

que únicamente se conserva el fondo y en casi todos incompleto.

Cuatro de ellas se encuentran inscritas en una circunferencia (Fig. 1, nº 3, 4, 5 y 7) y una en un doble círculo concéntrico (Fig. 1, nº 1), en el resto puede ocurrir que no se conserve, por lo que nos podemos hablar de ausencia de ésta.

Los cartuchos conservados íntegramente presentan una longitud de 2 y 2'22 cm (Fig. 1, nº 7 y 1), y del resto es difícil de precisar al no conservarse en su

Figura 1. Fragmentos cerámicos con marcas de alfarero.



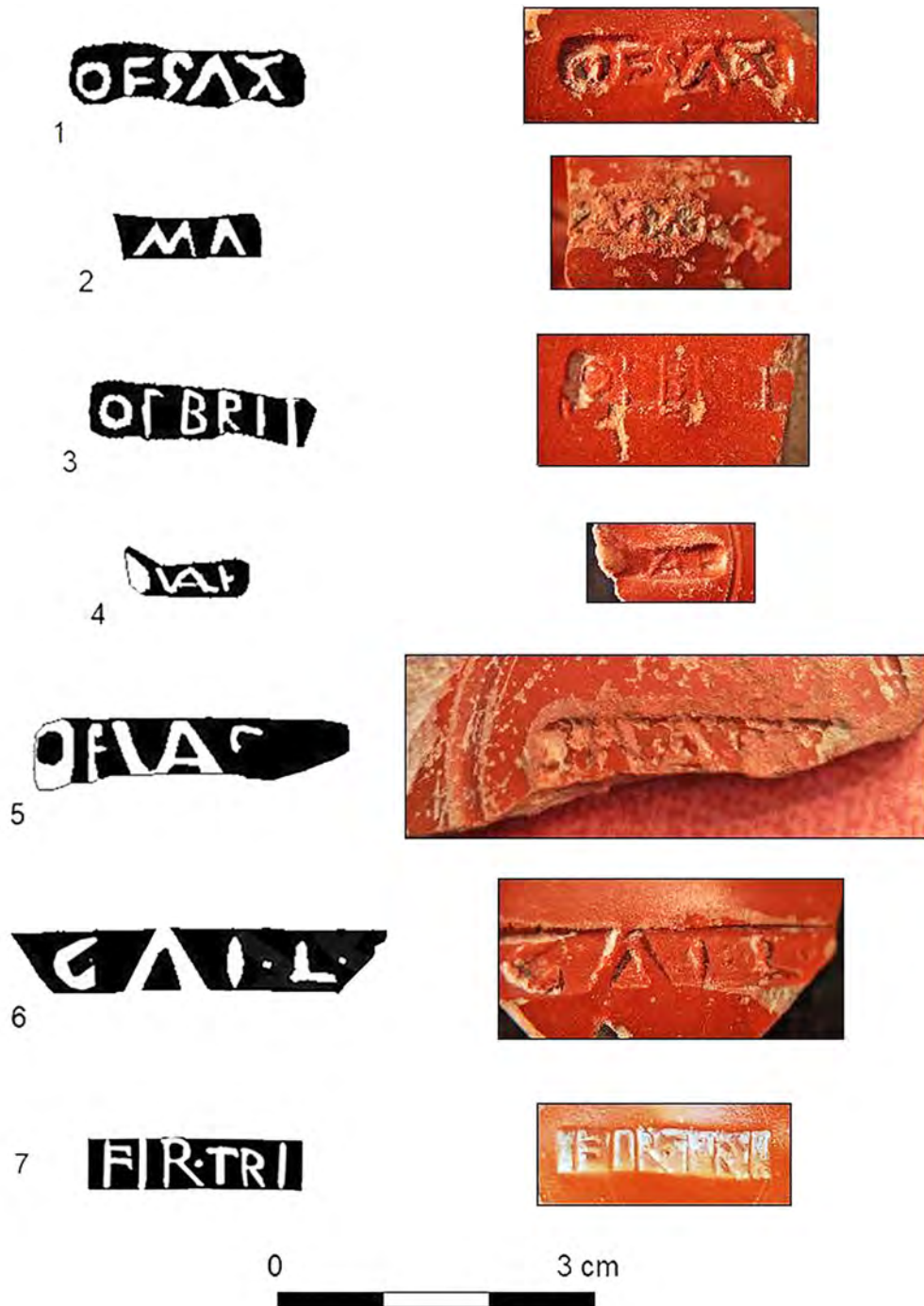


Figura 2. Detalle de las marcas de alfarero.

totalidad, aunque alguno supera los 3 cm (Fig. 1, nº 5 y 6). La altura de los mismos oscila entre 0'40 y 0'65 cm. A pesar de ser fragmentarios, se puede afirmar que predominan los cartuchos rectangulares con los extremos curvos y únicamente en un sólo caso podría ser de *planta pedis* (Lám. 1, 4), aunque no lo podemos ase-

gurar debido a su fragmentación. La firma de los cartuchos, en todos los casos, se encuentra en una sola línea, con letras de imprenta en resalte.

En tres de los cuatro casos en los que se conserva el inicio del cartucho (Fig. 1, nº 1, 3 y 5) se observa la fórmula OF(ficina) seguida del nombre del alfarero. En el

cuarto (Fig. 1, nº 7) aparece la fórmula FIR, abreviatura del genitivo del productor: FIR(mi), “de Firmo”, seguido del *origo*. TRI (tiensis), “de Tricio”, (Simón Cornago 2018: 352-353).

Únicamente en dos casos, se ha observado nexo entre letras, en los nº 4 y 5 (Fig. 2) aparecen unidas las letras VA. En otros

dos casos (Fig. 2, nº 6 y 7) se aprecia la utilización de puntos (interpunciones) como separación de los elementos que conforman la firma.

INVENTARIO DE MARCAS DE ALFARERO

Nº 1.- Fragmento de fondo incompleto, con pie de 4 cm de diámetro, de una forma indeterminada, pasta rosa asalmonada y barniz de muy buena calidad, denso y bien adherido.

Marca: Cartucho rectangular (Fig. 2, nº1), con extremos curvos, de 2'22 cm de largo y 0'53 cm de ancho, inscrito en un doble círculo, el interno de 2'72 cm de diámetro y el exterior de 3'6 cm de diámetro.

Lectura: OF(ficina) SAT(vrnini), OF(icina) SAT(vri) u OF(ficina) SAX(ae)

Alfarero: SATVRVS, SATVRNINVS o SAXA (que sería desconocido hasta ahora).

Atribución: Tritium Magallum.

Difusión:

- SATVRNINVS O SATVRVS
- Volubilis, Banasa, Sala, Lixus, Italica, Baelo, Libia, Complutum, Litus, Mérida, Carmona, Estepa, Beja.
- OF. SAT. Belo (Bourgeois-Mayet 1991: 204).

Bibliografía: (Mezquiriz 1985: 136; Sáenz y Sáenz 1999:122; Simón 2017: 288; Bourgeois, A. y Mayet 1991).

Nº 2.- Fragmento de fondo incompleto, con pie de 5 cm de diámetro, perteneciente a una forma indeterminada, pasta rosa asalmonada y barniz de muy buena calidad, denso y bien adherido, pero con bastantes desconchones.

Marca: Fragmento final derecho de un cartucho incompleto (Fig. 2, nº 2), de forma rectangular con extremo curvo, con dimensiones conservadas de 1'40 cm de largo y 0'41 de alto.

Lectura: [---] MA(---)

EX OF(ficina) I(vilii) V(alerii)] MA(---); [AEM(milii)] MA[T(erni)] u OCT(avius). MA(---)

Alfarero: IVLIVS VALERIVS MA(---); AEMILVS MATERNVS u OCTAVIUS MA(---)

Atribución: Tritium Magallum.

Difusión: Al no haber seguridad de la atribución, la posible difusión es muy amplia.

Bibliografía: Al no haber seguridad de la atribución, la posible bibliografía es muy amplia.

Nº 3.- Fragmento de fondo incompleto, con pie de 3'7 cm de diámetro, perteneciente a una forma indeterminada, pasta rosa asalmonada y barniz de buena calidad, denso y bien adherido.

Marca: Fragmento inicial de cartucho incompleto (Fig. 2, nº 3), rectangular, con extremo curvo y las letras estrechas y poco marcadas. Dimensiones del cartucho. 2'14 cm de ancho y 0'50 de alto. Cartucho inscrito en un círculo de 4 cm de diámetro y una anchura de 2 mm.

Lectura: OF(ficina) BRIT(tonis)

Alfarero: BRITO

Atribución: Tritium Magallum.

Difusión: Conimbriga, Valemourou, Cotta, Lisboa, Braga, Astorga, Mallén, Mérida.

Bibliografía: (Mayet 1984: 122-123; Mezquiriz 1985: 122 y 440; Beltrán Lloris 1990: 14).

Nº 4.- Fragmento de fondo incompleto, con pie de 6 cm de diámetro, perteneciente a una forma indeterminada, pasta rosa asalmonada y barniz de buena calidad, denso y bien adherido.

Marca: Fragmento final de cartucho incompleto posiblemente de *planta pedis* (Fig. 3, nº 4), con unas dimensiones de 1'15 cm de largo conservado y 0'37 en la parte más estrecha y 0'47 en la parte más ancha, inscrito en un círculo de 4 cm de diámetro y una anchura de 0'45 cm.

Lectura: [O(fficina)] VA(lerii). P(aterni) Tenemos un nexo VA

Alfarero: VALERIVS PATERNVS

Difusión: OF.VAP u OF. VAL.P: Braga, Conimbriga, Torres Novas, Astorga.

Complutum, Castrojeriz, Mérida, Valencia.

Bibliografía: (Alarçao 1975: 6; Sánchez-Lafuente 1990: 320; Mayet 1973: 59-64; Mayet 1984: 181, 185; Mezquiriz 1985: 140-141; Beltrán 1990: 115-116; Garabito 1975: 113. 104; Sáenz y Sáenz 1999: 108-109 y 132).

Nº 5.- Fragmento de fondo incompleto, con diámetro de pie de 9 cm, perteneciente a una forma indeterminada, pasta rosa asalmonada y barniz de buena calidad denso y bien adherido, aunque presenta bastantes desconchones.

Marca: Cartucho incompleto (Fig. 2, nº5), rectangular, con extremo curvo. Dimensiones del cartucho: 3'3 cm de largo y anchura máxima conservada 0'64 cm.

Lectura: OF(ficina) VA(lerii) P(aterni) Nexo entre la V y la A

Alfarero: VALERIVS PATERNVS

Atribución: Tritium Magallum.

Difusión: OF.VAP u OF. VAL.P: Braga, Conimbriga, Torres Novas, Astorga, Complutum, Castrojeriz, Mérida, Valencia.

Bibliografía: (Alarçao 1975: 6; Sánchez-Lafuente 1990: 320; Mayet,1973: 59-64; Mayet 1984: 181 y 185; Mezquiriz 1985: 140-141; Beltrán 1990: 115-116; Garabito 113:104; Sáenz y Sáenz 1999: 108-109 y 132).

Nº 6.- Fragmento de fondo incompleto, con pie de 3'7 cm de diámetro, perteneciente a una forma indeterminada, posiblemente un plato. Pasta rosa asalmonada y barniz de buena calidad, denso y bien adherido.

Marca: Cartucho incompleto, de forma rectangular (Fig. 2, nº 6). Faltan ambos extremos. Dimensiones del cartucho conservadas: 3'55 c, de largo y 0'60 de ancho

Lectura: CAI(i). L(VCII). o CAI(i) L(vcretii).

Alfarero: CAIVS LVCIVS O LVCRETIVS

Atribución: Tritium Magallum.

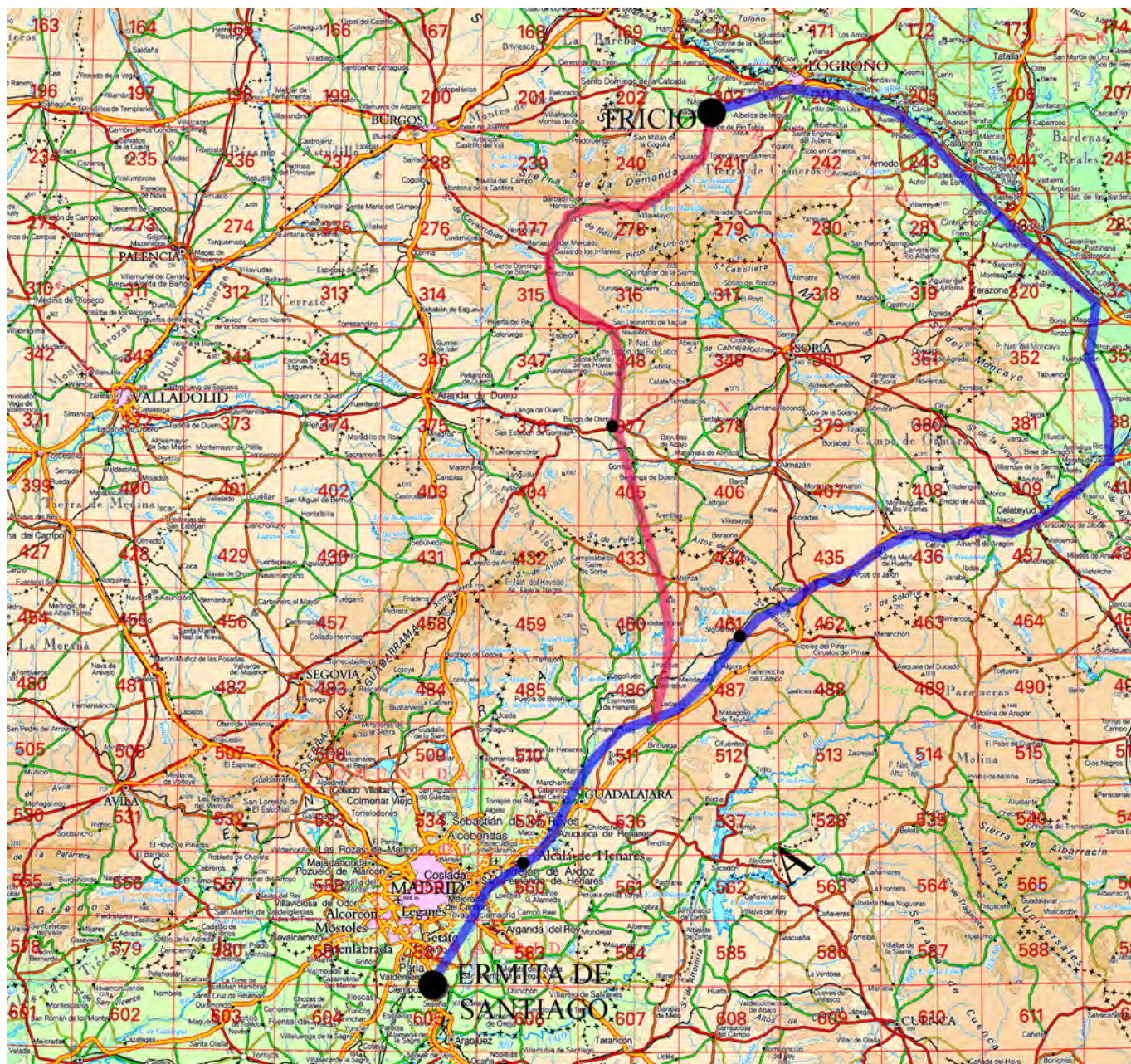


Figura 3. Posibles vías terrestres de comercialización.

Difusión: Banasa, Cotta, Lixus, Sala, Volubilis, (Marruecos). Tricio, Valeria. Conimbriga, Ponio do Sor (Portugal)

Bibliografía (Sáenz y Sáenz 1999: 95; Mayet 1984: 125-126; Mezquíriz 1985: 123; Solovera- Garabito 1985:120; Simón 2017)

Nº 7.- Fragmento de fondo incompleto, con pie de 5 cm de diámetro, perteneciente a una forma indeterminada. Pasta

rosa asalmonada y barniz de buena calidad, denso y bien adherido.

Marca: Cartucho completo (Fig. 2, nº 7), de forma rectangular, de 2 cm de largo y 0'50 de ancho. Inscrito en un círculo, que no cierra sobre sí mismo, sino que presenta forma de espiral, así como otra línea circular, incisa, también con tendencia espiral.

Lectura: FIR(mi). TRI(tiensis). **Atribución:** Tritium Magallum.

Difusión: Benasa, Lixus, Sala, Volubilis, Beja, Conimbriga, Itálica, Mérida, Sevilla, Valentia,

Bibliografía: (Sáenz y Sáenz 1999: 100; (Mayet 1984: 133; Mezquíriz 1985: 126; Beltrán Lloris 1990: 114; Simón 2018: 349-364).

DISCUSIÓN: Este conjunto de marcas de alfarero ponen de manifiesto una intensa relación

comercial del sur de la Comunidad de Madrid con talleres alfareros riojanos, y concretamente Tricio, en este caso probablemente por vías terrestres, siendo las más probables las vías 24/25/26/29 del Itinerario de Antonino (Fig. 3).

Bibliografía

- Alarçao, A. M. (1975). "Les sigilées italiques", *Fouilles de Conimbriga IV*, Paris, 3-66.
- Beltrán Lloris, M. (1990), *Guía de la cerámica*, Pórtico, Zaragoza.
- Bourgeois, A. y Mayet, F. (1991) *Belo VI. Les sigillees*, Fouilles de Bello, coll. Casa de Velázquez
- Ciprés, P. (1984): "Marcas y Grafitos procedentes del yacimiento romano de Arcaya, Alava", *Veleia*, nº 1, 193-215.
- Garabito, T y Solovera, M.E. (1975): "Terra Sigillata Hispánica de Tricio. Marcas de alfarero II". *Studia Archaeologica*, 40, 5-62
- Mayet, E. (1984): *Les ceramiques sigillées Hispaniques. Contribution a l'histoire economique de la Peninsule Iberique sous l'Emperi Romain*. París.
- Mezquiriz, M.A. (1961): *Terra sigillata Hispánica*. Valencia.
- Mezquiriz, M.A. (1985): "Terra Sigillata Ispanica», en *Enciclopedia del arte antica: classica e orientale. Atlante II*, Roma, 109-174.
- Sánchez-Lafuente Pérez, J. (1990) *Terra sigillata de Segobriga y ciudades del entorno: Valeria, Complutum y Ercavica*, Tesis doctoral. Universidad Complutense de Madrid, Madrid.
- Sáenz, J.C. y Mínguez, J.A. (2008): "Algunas reflexiones sobre los centros de producción de terra sigillata hispánica altoimperial del valle medio del Ebro", *Actes du Congrés de L'Escala-Empuries. 1-4 mai 2008 . Societé Francaise de Etudes de la Ceramique Antique en Gaule*, 169-180.
- Saenz Preciado, M.P. y Saenz Preciado, J.C. (1999): "Estado de la cuestión de los alfares riojanos: la terra sigillata hispánica altoimperial". En Roca, M y Fernández, MI (coords), *Terra Sigillata Hispánica. Centros de fabricación y producciones altoimperiales. Homenaje a M^a Angeles Mezquiriz*. Jaen-Málaga, 61-136
- Sanguino, J, y Borissova, B. (2012): "La Ermita de Santiago (Valdemoro). Un área productiva y residencial en el sur de Madrid durante el siglo I al VII d.C." *Actas de las sextas jornadas de patrimonio arqueológico en la Comunidad de Madrid (Alcalá de Henarates 2009)*, Madrid, 63-71.
- Simón Cornago, I. (2017). "Los alfareros de Tritium Magallum". *Revue des études anciennes*, 119 (2), 485-520.
- Simón Cornago (2018): "La origo en sellos de alfarero del convento cesaraugustano". *Emerita, Revista de Lingüística y Filología Clásica*, 76, 2, 349-364
- Solovera, M.E. y Garabito, T. (1985): Los nombres de los ceramistas romanos de La Rioja: nuevas aportaciones" *II coloquio sobre historia de La Rioja*, Vol. 1, 117-128

Un molde de terra sigillata hispánica tardía en el yacimiento de Santa María de Abajo de Carranque (Toledo)

M^a Rosa Pina Burón*

Virginia García-Entero**

Raúl Aranda González***

* Institut Català d'Arqueologia Clàssica. Investigadora adscrita postdoctoral.
 **Universidad Nacional de Educación a Distancia. Profesora titular.
 ***Institut Català d'Arqueologia Clàssica. Investigador adscrito predoctoral.

Con esta breve nota queremos dar a conocer un hallazgo producido durante los trabajos de revisión, clasificación y estudio del material cerámico procedente del yacimiento de Santa María de Abajo (Carranque, Toledo) y desarrollados en el marco del proyecto de investigación *Circulación de bienes, hábitos de consumo y estrategias de aprovechamiento de los recursos naturales en la villa romana de Carranque (Toledo) (siglos III-V d. C.)* subvencionado por la JCCM, la UNED y la Diputación de Toledo y dirigido por V. García-Entero entre agosto y diciembre de 2019. El material cerámico objeto de estudio procede de las excavaciones arqueológicas desarrolladas bajo la direc-

ción científica de D. Fernández Galiano y B. Patón Lorca entre 1988 y 2003 en el edificio palacial del yacimiento, material que se hallaba almacenado en distintas dependencias del Parque Arqueológico de Carranque a la espera de que su estudio fuera abordado.

Se trata de un fragmento del cuerpo de un molde para la manufactura de *Terra Sigillata* Hispánica Tardía. Desde el punto de vista formal y, a pesar de que no se puede restituir el diámetro de la pieza debido a sus reducidas dimensiones (de 4,5 cm de alto máximo conservado por 3 cm de ancho y 0,6 cm de grosor), tanto la curvatura de la pared, que corresponde a la mitad inferior del vaso, como los motivos ornamentales que presenta al interior remiten a un cuenco hemisférico de la forma 37 tardía con decoración de grandes círculos (Figs. 1 y 2). El fragmento fue recuperado en la campaña de 1997 en la zona central del patio del edificio palacial —en la cuadrícula R48— (Fig. 3). Si bien la excavación se desarrolló sin metodología estratigráfica, las breves notas del diario de campo permiten conocer que la pieza que ahora nos ocupa se halló en un contexto de cenizas que ocupaba la mitad norte de la cuadrícula, junto con abundante material arqueológico entre el que destacan otros fragmentos cerámicos, huesos humanos y numerosas piezas de *marmor*.

Desde el punto de vista tecnológico, el cuerpo de molde está fabricado en una pasta cerámica dura y muy decantada, de coloración irregular entre el marrón grisáceo (Hue 2.5 Y 4/4) y marrón anaranjado claro (Hue 7.5 YR 5/6) que parece deberse a su reiterada exposición pre y/o postdeposicional al fuego, de la que también se observan signos evidentes en su cara externa. El desgrasante, apenas perceptible a simple vista con la lupa, está compuesto fundamentalmente por diminutas micas plateadas ($\leq 0,1$ mm) y alguna inclusión de cuarzo subredondeado