EX/OFFICINA/HISPANA boletín

BOLETIM

07 abril / abril_16

ISSN 1989-743X

Sociedad de Estudios de la Cerámica Antigua en Hispania (SECAH)

Ex/Officina/Hispana

www.exofficinahispana.org

sumario

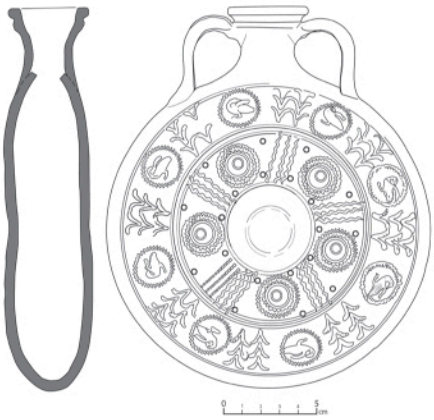
editorial 1

obituario 4

noticias 6

artículo 61

bibliografía 80



Nueva marca sobre tegula procedente de Iria Flavia *(Padrón, A Coruña)*

Erik Carlsson-Brandt Fontán
Verónica del Río Canedo

Universidad de Santiago de Compostela, Dpto. de Historia I

erik.carlssonbrandt@gmail.com
veronikdelrio@hotmail.com

El yacimiento de Iria Flavia (Padrón, A Coruña) nos brinda la ocasión de presentar una pieza inédita hasta el momento. Si bien estamos ante un material de construcción frecuentemente poco apreciado, el presente fragmento de *tegula* tiene un gran valor documental intrínseco por por la presencia de un sello impreso sobre su superficie.

Figura. 1. Nº de Inv. D-184/5635 (IRF.5.94.71.34 / ESPACIO 3) 7,5 x 6,4 x 2,5 cm. Depósito Museo de las Peregrinaciones y de Santiago (Santiago de Compostela, A Coruña) (Foto: Verónica del Río).

DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA

Se trata de un fragmento latericio que posee unas dimensiones de 7,5 x 6,4 cm y un grosor de 2,5 cm, cuya pasta se define por su buena decantación y con la existencia de algunos desgrasantes cuarcíticos, presentando una coloración marrón-parduzca. Su principal característica, que en definitiva motiva la redacción de esta noticia, es la existencia sobre su superficie de una marca/sello de alfarero u *officina*.

El sello o marca presenta una forma rectangular, impresa sobre un fragmento de *tegula*, con unas dimensiones conservadas de 7,5 x 2,3 cm, cuyos lados están definidos por el propio límite de la matriz. El texto de una única línea se encuentra impreso en positivo, lo que proporciona cierto relieve a las letras. La altura de las mismas ocupa el ancho de la cartela, tocando el lado superior e inferior del campo epigráfico. Los trazos de las letras presentan una impresión cuidada y definida, con una anchura que va desde los 3 a 5 mm de grosor. El inicio y final de este sello se encuentra desgraciadamente fracturado y conservamos únicamente tres letras completas, una parcial y el inicio de una quinta letra (Figs. 1 y 2). El texto de la marca es la siguiente:

[---] M AVR [---]

Nuestra propuesta de lectura es la siguiente:

M(arci) AVR(elii)

CONTEXTO

Iria Flavia es un enclave de fundación romana que nacería como centro creado *ex novo* a mediados del siglo I d.C., aunque en ocasiones se suele retrasar esta fecha al cambio de era (SUÁREZ OTERO, 2002: 93). Cuenta con una excelente situación estratégica natural, comunicada con el interior del territorio mediante una vía terrestre, de disposición norte – sur, y otra fluvial formada por el puerto del río Ulla, de disposición este – oeste (SUÁREZ OTERO, 2002: 88). Son sus excelentes condiciones geográficas las que crean un entorno excepcional para el desarrollo comercial, lo que ha dado lugar a que este yacimiento se interprete frecuentemente como posible centro redistribuidor, situado en la vía XIX del Itinerario Antonino, que une *Bracara*, *Lucus* y *Asturica* (LÓPEZ PÉREZ *et al.*, 1999: 252).

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

La pieza presentada procede de las intervenciones de urgencia llevadas a cabo entre los años 1993/94 en la zona de Horta, localidad de Iria Flavia, por la empresa Terra Arqueos S.L., bajo la dirección técnica de Álvarez González y López Gonzá-

Figura 2. Dibujo de la pieza Nº de Inv. D-184/5635 (Dibujo: Erik Carlsson-Brandt).

lez. Los trabajos arqueológicos se inician como resultado de la construcción de la vía férrea que afecta a este terreno, zona de gran relevancia arqueológica ya que se encuentra bajo el radio de protección de la Colegiata de Santa María de Iria, declarada BIC en 1975 (ÁLVAREZ GONZÁLEZ y LÓPEZ GONZÁLEZ, 1994: 9). La excavación en área saca a la luz una serie de estructuras constructivas que podrían formar parte del antiguo núcleo urbano de Iria (ÁLVAREZ GONZÁLEZ y LÓPEZ GONZÁLEZ, 1994: 9). La peculiaridad de la "estratigrafía" proporcionada por estas intervenciones deriva de la propia naturaleza del terreno. Las estructuras están prácticamente a nivel de cimentación presentando un alto grado de degradación, por lo tanto, se presenta el área dividida en sectores y espacios horizontales que presentan poca potencia vertical (ÁLVAREZ GONZÁLEZ y LÓPEZ GONZÁLEZ, 1994: 10).

La pieza traída a colación se recupera en el Sector 1, donde se sitúan las construcciones situadas al Este de la vía del tren. Concretamente, nos encontramos en el Espacio 3 (Fig. 3), dentro del recinto del Edificio 1, dependencia A, donde se ha documentado una habitación con lar cuadrangular realizada con *tégulas* y arcilla; escasos metros al oeste de este se documenta una estructura circular "*pousadoiro*" a modo de aislante del terreno (ÁLVAREZ GONZÁLEZ y LÓPEZ GONZÁLEZ, 1994: 12). Esta habitación limita al oeste con la calle empedrada, al Este un patio exterior y al Norte con un espacio habitacional donde se sitúa un posible horno, de este modo este conjunto constructivo fue interpretado en su momento como un espacio habitacional con funcionalidad doméstica (ÁLVAREZ GONZÁLEZ y LÓPEZ GONZÁLEZ, 1994: 12).

En cuanto al repertorio material que acompaña a la presente pieza, resaltamos que en el Espacio 3, paradójicamente a lo que ocurre en el resto de espacios de forma general, la presencia de *Terra Sigillata* es básicamente testimonial (1%) con escasos fragmentos de TSH representados por la Forma 29. Adquiere protagonismo la cerámica común con un alto porcentaje (44%), presentando una amplia variedad de formas donde predominan las ollas, cuencos y jarras con presencia de hollín en superficie, lo que hace pensar en objetos destinados funcionalmente a cocina; dentro de esta misma tipología se recogen un menor número de cerámica engobada, probablemente de producción lucense; y cerámica común de tradición castrexa, básicamente ollas con la característica decoración aplicada y bruñida típica de estas producciones. La cerámica de almacenaje cuenta con la presencia de varios fragmentos de *Dolia* (1%) y un considerable número de fragmentos amorfos de ánfora (30%). Se recoge así mismo un importante porcentaje de vidrio (18%), para los que ha sido posible su catalogación en algunos casos dentro de las formas Hayes 196 e Isings 3 (VÁZQUEZ MARTÍNEZ, 2005).

ESTADO DE LA CUESTIÓN

La realidad arqueológica de las manifestaciones del fenómeno de marcación sobre materiales latericios localizados en cuadrante más occidental del Noroeste hispánico se reduce a escasos ejemplos distribuidos a lo largo del territorio, vinculados principalmente a dos establecimientos militares. El caso más cercano es, sin duda, el yacimiento de A Cidadela (Sobrado dos Monxes, A Coruña), donde una unidad *equitata* formada por la *Cohors I Celtiberorum* y dependiente de la Legio VII en León, marca la mayoría de sus materiales (CAAMAÑO GESTO, 1989;

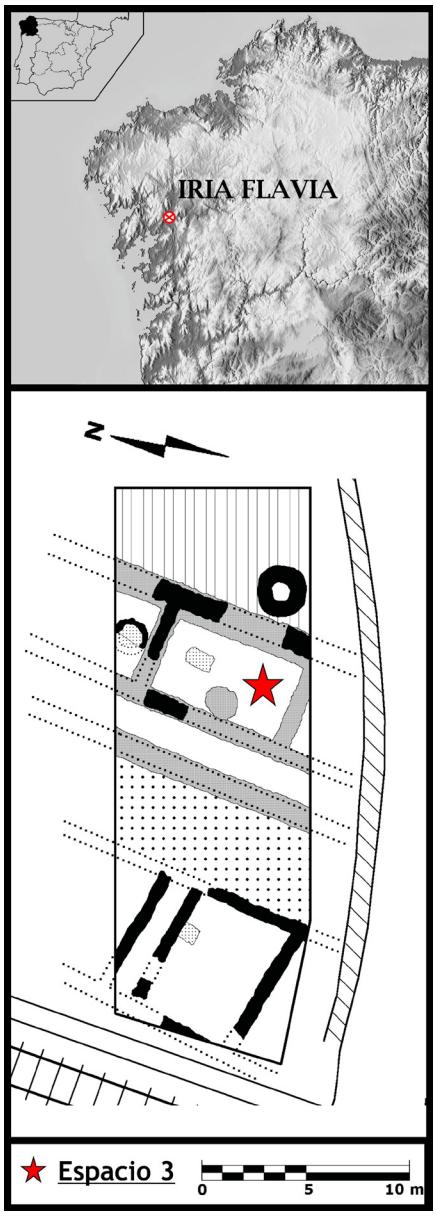


Figura 3. Mapa de situación y planta de las estructuras localizadas durante las excavaciones, con detalle del Espacio nº3 donde fue hallada la pieza presentada en este estudio (Reelaborado a partir de PÉREZ LOSADA, 2002: 96, Fig. 26).

CARLSSON-BRANDT, 2013) con las siglas (*COH I; C I C; C P C*), destacando la presencia de un único ejemplar procedente de una probable *officina* civil (*EX OF L*[…]). Al contrario, en el campamento de *Aquae Querquennae* sorprende la existencia una única estampilla de la Cohors III, unidad que estuvo asentada en este yacimiento, frente al abundante grupo de producciones pertenecientes, a primera vista, a *figlinae* que no parecen tener nada que ver con el estamento militar (RODRÍGUEZ COLMENERO, 2006: 163). En esta ocasión, se identifica a *Rufus*, *Saturninus*, *Clotus* o *Marcius*, entre otros, que designaría a los diferentes productores que abastecerían a este campamento. En otro orden, el único caso atestiguado en el que estamos capacitados para relacionar a una producción con su taller u *officina* está representado por el hallazgo realizado en Trasmiras (Ourense). A partir de los restos hallados durante las tareas de excavación de la estructura de un horno, se exhumaron descartes de producción formadas por *tegulae* con defectos que, ostentaban una marca *FANIORVM* que indicaría la pertenencia del alfarero/s propietario/s (FERRER SIERRA, 2001: 81-82).

CONSIDERACIONES FINALES

Está atestiguado que este centro estuvo abastecido por los diversos alfares peninsulares como Tricio para la *terra sigillata*, Melgar de Tera o Mérida para las paredes finas, o Lugo para las cerámicas engobadas dentro de los circuitos regionales. Iria Flavia conforma un aglomerado secundario protourbano de considerables dimensiones (PÉREZ LOSADA, 2002: 105), lo que haría necesaria la presencia de *figlina/e* que abastezca de forma local las demandas de materiales de primera necesidad, tales como los materiales latericios de construcción. El descubrimiento de la pieza presentada, nos abre una nueva línea interpretativa sobre la presencia de un posible taller en este núcleo secundario romano que tantas posibilidades de estudio nos ofrece.

Bibliografía:

ÁLVAREZ GONZÁLEZ, Y. y LÓPEZ GONZÁLEZ, L. F. (1994): *Informe preliminar da excavación no xacemento de "Iria Flavia", Padrón, A Coruña-1994*, Depositado en los Servicios Técnicos de Arqueoloxía de la Xunta de Galicia, Santiago de Compostela.

CAAMAÑO GESTO, J. M. (1989): "Estampillas de la Cohors I Celtiberorum, halladas en el campamento romano de Cidadela", *Gallaecia*, 11, pp. 209-228.

CARLSSON-BRANDT FONTÁN, E. (2011): "El material constructivo latericio en el campamento romano de Cidadela (Sobrado dos Monxes, A Coruña)", *Gallaecia*, 30, pp. 167-180.

FERRER SIERRA, S. (2001): "Forno cerámico romano en Trasmiras (Ourense)", *Lethes*, 3, pp. 77-83.

LÓPEZ PÉREZ, M. C., LÓPEZ GONZÁLEZ, L. F. y ÁLVAREZ GONZÁLEZ, Y. (1999): "Evidencias materiales de la actividad comercial romana en Iria Flavia (Padrón, A Coruña): las sigillatas", *Gallaecia*, 18, pp. 239-264.

PÉREZ LOSADA, F. (2002): *Entre a cidade e a aldea: estudio arqueohistórico dos "aglomerados secundarios" romanos en Galicia*, Brigantium, 13, A Coruña.

RODRIGUEZ COLMENERO, A. (2006): "Epigrafía, arte y materiales de construcción. Testimonios", A. Rodriguez Colmenero, S. Ferrer Sierra (eds.), *Excavaciones Arqueológicas en "Aquis Querquennis": Actuaciones en el Campamento Romano (1975-2005)*, Lugo, pp. 141-181.

SUÁREZ OTERO, J. (2002): "Sobre Iria Flavia y los comienzos de la romanización en Galicia". *Boletín Auriense*, XXXII, pp. 87 – 103.

VÁZQUEZ MARTÍNEZ, M.A. (2005): *El vidrio de época romana en la provincia de A Coruña*, Tesis doctoral, Universidad de Santiago de Compostela.