Un fragmento de ánfora romana de la forma Dressel 2-4 de procedencia layetana hallado en la India (Pattanam, estado de Kerala) [1]

Ramón Járrega Domínguez
Román Hereter Pascual

Institut Català d'Arqueologia Clàssica (Tarragona)

rjarrega@icac.cat

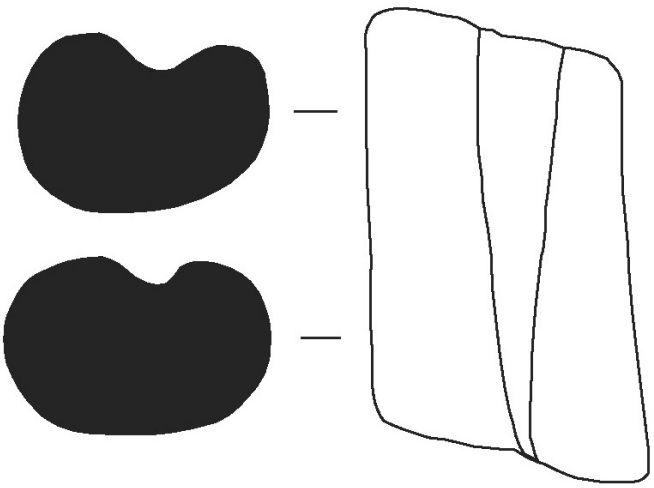
En la India hace ya años que se documenta la llegada de ánforas romanas, habiéndose citado hasta 55 lugares donde han aparecido estos materiales (GUPTA, WILLIAMS y PEACOCK, 2001) especialmente de procedencia itálica (forma Dressel 2-4) y algunas ánforas béticas (Dressel 7-11 y 20). La mayoría de estas ánforas se fecha en época de Augusto y durante la primera mitad del siglo I d.C., época en que se produjo un importante auge comercial entre Oriente y el Imperio romano. El principal centro parece haberse hallado en Arikamedu, donde se instaló una colonia de comerciantes procedentes del Imperio, posiblemente itálicos.

En unas excavaciones efectuadas el año 2009 en Pattanam (en el estado de Kerala, al sur de la India), correspondiente a la antigua ciudad de *Muziris*, se documentó un interesantísimo fragmento de asa de ánfora, que prueba la llegada de vinos de la Layetania a la India. A juzgar por las características de la pasta (de color rojo anaranjado, con grandes fragmentos de cuarzo como desgrasante y presencia de mica) pertenece a la producción que Tchernia (1971) definió como "tarraconense", pero que actualmente podemos determinar que corresponde a la comarca del Maresme, al nordeste de la costa de Barcelona, entorno a la ciudad de Mataró (la antigua *Iluro*), que forma parte de la antigua Layetania de época romana.

El asa en cuestión tiene un perfil rectilíneo y una sección pseudo-bífida, con un lado acanalado y el otro liso, que corresponde perfectamente con las ánforas de la forma Dressel 2-4 típicas de la zona antes reseñada. Concretamente, en el Maresme destacan especialmente los talleres de Calella y Malgrat de Mar (JÁRREGA y BERNI, 2014); los productos de este último, que corresponden probablemente al vino "lauronense" mencionado por las fuentes (PLINIO, N.H., XIV, 71) se exportaron a Roma y Cartago, como ha demostrado la epigrafía. Por lo tanto, es altamente probable que el vino envasado en Calella o en Malgrat llegase incluso a la actual India, lo que corroboraría la afirmación de Plinio según el cual el vino lauronense era un vino de calidad, en contraste con el resto de la producción layetana, que destacaba sólo por su abundancia. Si bien sería una importación minoritaria en relación con el vino itálico, evidenciado por la abundante presencia de ánforas de la forma Dressel 2-4 de esa procedencia, la presencia de vinos de la *Hispania Citerior* o Tarraconense en la India contribuye a enriquecer el panorama del comercio entre el subcontinente indio y el Imperio romano, en el marco de lo que se conoce como la Ruta de las Especias

Figura 1 - Fotografía y sección del fragmento estudiado (fuente: Roberta Tomber).

Figura 2 - Sección del fragmento estudiado (fuente: Roberta Tomber).



(MILLER, 1998).

Agradecemos al Prof. P.J. Cherian, director de las excavaciones, por su autorización al estudio de esta pieza, así como a la Dra. Roberta Tomber, del Museo de Londres, gran conocedora del comercio anfórico romano en la India, y quien identificó por primera vez este fragmento como una producción procedente de la Layetania (ANÓNIMO, 2009) por habernos proporcionado el material gráfico y por sus indicaciones.

Bibliografía:

ANÓNIMO (2009): "Fragments of Catalan amphorae found at Pattanam", *The Hindu*, 10 de diciembre de 2009.

CHERIAN, P.J., Ed. (2013): *Pattanam Excavation: Interim Report of the seventh Season* -2013. KCHR Publications, Trivandrum.

GUPTA, S., WILLIAMS, S. y PEACOCK, D. (2001): "Dressel 2-4 Amphorae and Roman Trade with Índia: the evidence from Nevasa", *South Asian Studies* 17, (1), pp. 7-18.

JÁRREGA, R., BERNI, P. (2014): "El taller de ánforas de Malgrat de Mar (Barcelona): arqueometria y epigrafía", en R. Morais, A. Fernández y M.J. Sousa (eds.), *As produções cerâmicas de imitação na Hispania*, Monografias Ex Officina Hispana 2, Braga, pp. 393-403.

MILLER, J.I. (1998): *The Spice trade of the Roman Empire, 29 B.C.to A.D, 641.* Oxford.

TCHERNIA, A. (1971): "Les amphores vinaires de Tarraconaise et leur exportation au début de l'Empire", *Archivo Español de Arqueología* 44, pp. 38-85.

[1] Este trabajo se ha llevado a cabo en el ámbito del proyecto de investigación de I+D "Amphorae ex Hispania: paisajes de producción y consumo" (HAR2011-28244).

Una nueva forma de Sigillata africana a hallada en la antigua ciudad romana de Dertosa (Tortosa, comarca del Baix Ebre, provincia de Tarragona)

Ramon Ferré Anguix
Ramón Járrega Domínguez

Institut Català d'Arqueologia Clàssica (Tarragona)

rjarrega@icac.cat

Presentamos aquí una forma inédita de sigillata africana A, hallada en la antigua ciudad romana de Dertosa (actualmente Tortosa, capital de la comarca del Baix Ebre, en la provincia de Tarragona). Se halló en unas excavaciones de urgencia llevadas a cabo entre los años 2008 y 2010 por el Grup de Recerca Seminari de Protohistòria (GRESEPIA) de la Universitat Rovira i Virgili, en la calle de Sant Felip Neri, que fueron dirigidas por uno de nosotros (Ramon Ferré).

En este lugar se halló un interesante contexto de amortización de una estancia que corresponde probablemente a un almacén, que al parecer se hallaba en el *suburbium* portuario de *Dertosa*. A lo largo de las paredes de dicha estancia se hallaron "in situ" una serie de cerámicas, que corresponden a diversas jarras intactas y dos ánforas béticas de la forma Beltrán 2, colocadas todas ellas cabeza abajo. Además de estos materiales, se halló una pequeña ánfora (también atípica desde el punto de vista formal) de origen siciliano, una anforita bética de la forma Dressel 20 en miniatura, así como terra sigillata hispánica (formas Hispáni-

Figura 1 – Fotografía de la pieza (foto: Ramon Ferré).